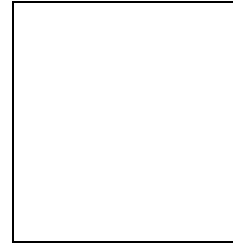




Regione Calabria



*Avviso pubblico con procedura valutativa a sportello per
la concessione di contributi per il sostegno alla programmazione
di film d'essai nel territorio della Regione Calabria.*

Legge Regionale n. 21/2019
“Interventi regionali per il sistema del Cinema e dell’audiovisivo in Calabria”
(Art. 9 comma 1 lett. a)



Regione Calabria



***Avviso pubblico con procedura valutativa a sportello per
la concessione di contributi per il sostegno alla programmazione
di film d'essai nel territorio della Regione Calabria.***

Art. 1. Premesse.

La Fondazione Calabria Film Commission, in coerenza con la Legge Regionale n. 21/2019 “Interventi regionali per il sistema del Cinema e dell’audiovisivo in Calabria” (Art. 9 comma 1 lett. a) e a seguito di quanto previsto nel “Programma Triennale di Interventi per l’attività Cinematografica e Audiovisiva ex L.R. 21/2019 2019/2021” intende promuovere lo sviluppo e la diffusione della cultura cinematografica ed audiovisiva, attraverso il sostegno ai progetti di in favore di quegli esercizi che, assicurino una programmazione di spettacoli cinematografici d’essai nel corso dell’anno.

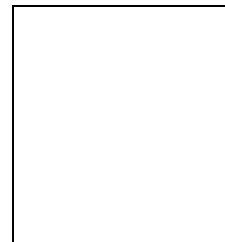
Il supporto da parte della Fondazione Calabria Film Commission trova giustificazione nella considerazione che tali attività sono dirette alla promozione della cultura cinematografica e audiovisiva, anche al fine di accrescere e qualificare la conoscenza e la diffusione di realtà cinematografiche meno conosciute, nazionali ed internazionali in grado di esprimere tecniche e linguaggi innovativi.

Art. 2. Normativa di riferimento.

- Regolamento (UE) N. 651/2014;
- Legge 241/90 e ss.mm. ii.;
- Legge 22/04/1941 n° 633 e ss.mm. ii.;
- D.lgs. n. 50/2016 “Nuovo Codice dei contratti pubblici” e successivo D.lgs n. 56 del 19 aprile 2017 “Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50”;
- Legge n. 190/2012 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione.”
- D. Lgs. 33/2013 “Obblighi di Pubblicità, Trasparenza e Diffusione delle Informazioni” e del successivo D. Lgs. del 25 maggio 2016 n. 97 “Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n. 190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33”;
- D.Lgs. n. 159 del 06 settembre 2011 recante Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia;
- Legge 14 novembre 2016 n. 220 “Disciplina del cinema e dell’audiovisivo”;
- Decreto ministeriale del 14 luglio 2017 recante “Disposizioni applicative in materia di programmazione di film d’essai ai sensi dell’articolo 2, comma 1, lettere c) e m) della legge 14 novembre 2016, n. 220”;
- Decreto ministeriale del 31 luglio 2017 recante “Disposizioni applicative in materia di contributi alle attività cinematografiche e alle iniziative di promozione cinematografica di cui all’articolo 27 della legge 14 novembre 2016, n. 220”;
- Legge Regionale n. 21/2019 “Interventi regionali per il sistema del Cinema e dell’audiovisivo in Calabria”;



Regione Calabria



- Programma Triennale di Interventi per l'attività Cinematografica e Audiovisiva ex L.R. 21/2019 2019/2021;
- Piano di Azione e Coesione (PAC) Calabria 2014/2020;

Art. 3. Oggetto.

Oggetto del presente Avviso è la concessione di un contributo per il sostegno alla programmazione di spettacoli cinematografici d'essai nel corso dell'anno all'interno del territorio della regione Calabria, in coerenza con quanto stabilito dal Decreto ministeriale del 14 luglio 2017 recante "Disposizioni applicative in materia di programmazione di film d'essai ai sensi dell'articolo 2, comma 1, lettere c) e m) della legge 14 novembre 2016, n. 220" e dal Decreto ministeriale del 31 luglio 2017 recante "Disposizioni applicative in materia di contributi alle attività e alle iniziative di promozione cinematografica e audiovisiva di cui all'art. 27 della legge 14 novembre 2016 n. 220" ed in coerenza con la Legge Regionale n. 21/2019 "*Interventi regionali per il sistema del Cinema e dell'audiovisivo in Calabria*" (Art. 9 comma 1 lett. a).

Art.4. Obiettivi e finalità.

La Fondazione Calabria Film Commission per mezzo del presente Avviso (in coerenza con la Legge Regionale n. 21/2019 "*Interventi regionali per il sistema del Cinema e dell'audiovisivo in Calabria*" (Art. 9 comma 1 lett. a) e con il "*Programma Triennale di Interventi per l'attività Cinematografica e Audiovisiva ex L.R. 21/2019 2019/2021*") intende sviluppare i settori cinematografico e audiovisivo con l'intento di promuovere la cultura e soprattutto di determinare ricadute sul territorio in termini economici e turistici, proponendosi il raggiungimento dei seguenti obiettivi generali:

- favorire lo sviluppo della cultura cinematografica e audiovisiva nel territorio della Regione Calabria;
- valorizzare le risorse e l'immagine del territorio della Regione Calabria;
- creare opportunità di impiego e promuovere una forma di sviluppo coerente con il contesto economico e sociale;
- innovare e ampliare il contesto economico e l'iniziativa produttiva del territorio calabrese nel campo dell'audiovisivo;
- contribuire alla diffusione della cultura cinematografica e audiovisiva in Calabria.

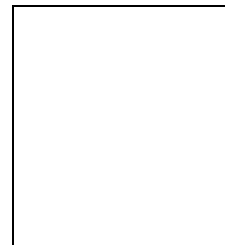
Art. 5. Caratteristiche. Parametri per la programmazione film d'essai.

I. Il contributo finanziario che la Fondazione Calabria Film Commission intende erogare, è finalizzato allo svolgimento di attività che abbiano le caratteristiche di seguito indicate:

1. svolgersi all'interno del territorio della Regione Calabria;
2. svolgersi nell'annualità 2019/2020;
3. possono avere finalità di lucro;
4. non presentare opere di carattere propagandistico ovvero pubblicitario di prodotti commerciali, pornografico, razzista, discriminatorio, omofobo, inneggiante alla violenza.
5. non essere già beneficiario, per l'annualità 2019/2020, di altri sostegni finanziari da parte della Regione Calabria;
6. contribuire alla realizzazione di azioni volte a promuovere la cultura cinematografica e audiovisiva, al fine di accrescere e qualificare la conoscenza e la capacità critica da parte del pubblico, nonché essere in grado di determinare ricadute sul territorio in termini economici.



Regione Calabria



II. Il contributo finanziario che verrà erogato, è finalizzato alla programmazione dei film d'essai scelti, in coerenza con i requisiti definiti dalla normativa in materia, dalla Fondazione Calabria Film Commission di seguito indicati:

- a) *A Ciambra.*
- b) *Arberia.*
- c) *Aspromonte*
- d) *Mio fratello rincorre i dinosauri* (in collaborazione con Emilia-Romagna Film Commission).
- e) *Il Miracolo di Giulia.*
- f) *Martin Eden.*
- g) *Il Sindaco del Rione Sanità* (in collaborazione con Campania Film Commission).

Per accedere al contributo, la programmazione dei suddetti film d'essai deve rispettare i parametri di seguito indicati:

- svolgere la programmazione nel periodo dal 1° marzo al 1° giugno 2020;
- prevedere una programmazione di giorni 1 articolata in due spettacoli giornalieri, uno pomeridiano ed uno serale;
- la programmazione dovrà avere cadenza quindicinale;
- il prezzo d'ingresso alle proiezioni deve essere previsto nella somma di €. 2,00 anche al fine di contabilizzare le presenze.

Art. 6. Beneficiari. Requisiti di ammissibilità.

a. Beneficiari.

Le richieste di contributo possono essere presentate da imprese di esercizio cinematografico con sale nella regione Calabria.

L'individuazione delle imprese di esercizio cinematografico beneficiarie, seguirà le priorità di seguito indicate:

1. monosala anec non capoluogo di provincia;
2. sala anec capoluogo di provincia;
3. multisala anec capoluogo di provincia;
4. monosala non anec non capoluogo di provincia;
5. monosala non anec in capoluogo di provincia.

b. Requisiti

I soggetti richiedenti, a pena di inammissibilità devono:

- a) avere una sede legale sul territorio nazionale;
- b) essere fiscalmente residenti in Italia al momento di erogazione del contributo;
- c) operare con il codice ATECO 59.14 riscontrabile dalla visura camerale;
- d) attestare, in forma di autocertificazione ovvero di autodichiarazione, il possesso dei requisiti di cui all'Allegato 1 e all'Allegato 2 del presente Avviso;
- e) essere dotati di indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) e di firma digitale;
- f) essere in regola con gli obblighi previdenziali ed assistenziali e con la normativa in materia di igiene, sicurezza e salute sui luoghi di lavoro nonché in materia di prevenzione degli infortuni e delle malattie professionali, essere in regola con il D.U.R.C.;
- g) rispettare la normativa sulle pari opportunità tra uomo e donna;
- h) applicare i contratti collettivi nazionali di categoria;
- i) rispettare la normativa in materia di tutela ambientale;
- l) essere muniti di codice B.A. (codice di biglietteria automatizzato rilasciato dalla S.I.A.E.)



Regione Calabria



m) possedere la capacità di contrarre, ovvero non essere oggetto, o non lo essere stato nell'ultimo triennio, di sanzioni o provvedimenti interdittivi, o altra sanzione che comporti il divieto di contrarre con la pubblica amministrazione, o di provvedimenti di sospensione dell'attività imprenditoriale.

Per il legale rappresentate:

n) non aver subito condanna con sentenza definitiva per reati di associazione di tipo mafioso, riciclaggio ed impiego di denaro, beni o altra utilità di provenienza illecita, di cui agli art. 416-bis, 648-bis e 648-ter del codice penale;

o) non aver subito condanna con sentenza passata in giudicato, o decreto penale di condanna divenuto irrevocabile, o sentenza di applicazione della pena su richiesta, ai sensi dell'art. 444 c.p.p., per reati gravi in danno dello Stato o della Comunità europea;

p) non avere contenziosi in essere in sede giudiziale con la Fondazione Calabria Film Commission e/o il suo Socio Unico Regione Calabria

Art.7. Risorse disponibili. Forma, ammontare e intensità del contributo.

1. Le risorse disponibili ai fini del presente Avviso pubblico, per l'annualità 2019/2020, ammontano a complessivi €. **70.000,00** in coerenza con la Legge Regionale n. 21/2019 *"Interventi regionali per il sistema del Cinema e dell'audiovisivo in Calabria"* (Art.9, comma 1 lett. a) e a seguito di quanto previsto nel *"Programma Triennale di Interventi per l'attività Cinematografica e Audiovisiva ex L.R. 21/2019 2019/2021"*.

Per tutte le risorse previste dal presente Avviso, la Fondazione Calabria Film Commission si riserva la facoltà di prevedere una possibile implementazione attraverso ulteriori risorse.

2. Il contributo in favore dei soggetti organizzatori sarà concesso fino ad un importo massimo di € **3.500,00**.

Si precisa che il contributo eventualmente concesso dalla Fondazione Calabria Film Commission è da ritenersi al lordo di tutte le ritenute di legge previste.

Art.8. Modalità e termini di presentazione delle domande.

1. La Fondazione Calabria Film Commission ha stabilito che l'istanza di partecipazione al presente Avviso, integrata dalla documentazione relativa ai progetti da realizzarsi nell'annualità 2019/2020, dovrà essere inviata dal XX gennaio 2020 al XX febbraio 2020.

La domanda di partecipazione al presente Avviso dovrà essere redatta sulla modulistica fornita (Allegato 1) dalla Fondazione Calabria Film Commission e dovrà pervenire completa in ogni sua parte.

2. La domanda dovrà essere inviata tramite PEC al seguente indirizzo: calabriafilmcommission@pec.it.

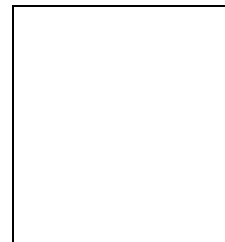
Nell'oggetto della PEC dovrà essere apposta la dicitura: *"Avviso pubblico con procedura valutativa a sportello per la concessione di contributi per il sostegno alla programmazione di film d'essai nel territorio della Regione Calabria."*

Per il rispetto del termine di cui al comma precedente farà fede la ricevuta di accettazione e consegna generata automaticamente dal sistema informatico.

3. L'onere della tempestiva presentazione della domanda è esclusivamente a carico del richiedente, il quale assume ogni rischio in caso di mancata ritardata o incompleta presentazione della domanda medesima e della documentazione richiesta dal presente Avviso, restando esclusa qualsivoglia responsabilità della Fondazione ove, per qualsiasi motivo, la domanda non dovesse pervenire in maniera corretta nel termine stabilito.



Regione Calabria



4. Alla domanda di ammissione al contributo (Allegato 1), sottoscritta dal soggetto richiedente, dovrà essere allegata, a pena di inammissibilità, la seguente documentazione, completa in ogni sua parte:

1. La richiesta di contributo deve contenere:

a) copia fronte retro del documento di identità del soggetto sottoscrittore della richiesta di contributo;

b) dichiarazione, resa ai sensi del D.P.R. n. 445/2000, dal legale rappresentante del richiedente, o comunque da soggetto munito di idonei poteri, attestante la sussistenza di tutti i requisiti di cui al precedente art. 6; tale dichiarazione potrà essere resa mediante la compilazione del Modello di cui all'Allegato 2 e comunque dovrà contenere tutti i dati e le informazioni ivi previste.

La domanda di ammissione al contributo dovrà essere redatta in lingua italiana.

5. Il mancato invio della domanda nei termini e con le modalità sopra indicate, comporterà automaticamente l'inammissibilità della stessa.

6. Presentando la domanda, i richiedenti riconoscono e accettano pienamente le modalità, le indicazioni e le prescrizioni previste dal presente Avviso.

7. Il soggetto richiedente assume l'impegno di comunicare tempestivamente gli aggiornamenti delle dichiarazioni rese ai sensi del D.P.R. n. 445 del 28/12/2000, nel caso in cui, successivamente alla presentazione della domanda di ammissione, siano intervenuti eventi che rendano superate le citate dichiarazioni.

8. Le domande pertanto di contributo saranno protocollate e inserite in una graduatoria.

9. L'inserimento in graduatoria avverrà con procedura a sportello seguendo l'ordine cronologico di presentazione delle domande, previa verifica delle condizioni previste e l'assenza delle cause di inammissibilità.

10. La Fondazione Calabria Film Commission esaminerà le domande pervenute e, previa verifica delle condizioni previste nel presente Avviso e l'assenza delle cause di inammissibilità, procederà alla pubblicazione dell'elenco dei soggetti ammessi e non ammessi al contributo.

11. L'ammissibilità al contributo risulterà condizionata sulla base della regolarità e completezza formale della documentazione presentata e terrà conto dell'ordine di arrivo delle diverse candidature. Verranno ammessi alla procedura tutti i soggetti ritenuti ammissibili, scorrendo l'ordine di arrivo, sino ad esaurimento delle risorse stanziare.

12. L'esaurimento delle risorse disponibili sarà, in ogni caso, comunicato dalla Fondazione Calabria Film Commission sul proprio sito istituzionale.

13. In caso di decadenza della domanda, revoca del beneficio o rinuncia da parte del soggetto richiedente, si procederà, ove possibile, in compatibilità con le tempistiche di istruttoria e di operatività, allo scorrimento della graduatoria delle domande dichiarate ammissibili.

14. Tutte le comunicazioni relative alla presente procedura, sia indirizzate alla Fondazione sia da essa inviate, avverranno a mezzo PEC all'indirizzo indicato dal richiedente nella domanda di partecipazione

Art.9. Valutazione delle richieste di contributo.

1. Le domande di contributo che, unitamente alla relativa documentazione allegata, siano pervenute entro i termini di cui al precedente articolo 8, fermo restando il possesso dei



Regione Calabria



requisiti previsti e la correttezza della documentazione presentata, verranno valutate ai fini dell'assegnazione dei contributi dal Presidente della Fondazione stessa.

2 Il procedimento valutativo utilizzato per il presente Avviso è il c.d. procedimento a sportello, ossia è previsto lo svolgimento dell'istruttoria delle domande tenendo conto dell'ordine cronologico di arrivo fino alla scadenza dei termini di presentazione delle istanze di partecipazione.

3. L'iter di valutazione si articolerà in una valutazione istruttoria nella quale verrà accertata l'eventuale presenza di cause di inammissibilità della richiesta.

4. Nell'istruttoria verrà data evidenza relativamente a:

a. verifica della correttezza dell'iter amministrativo di presentazione della richiesta (rispetto delle modalità e dei tempi);

b. verifica della completezza della richiesta, ivi compresa la presenza degli allegati obbligatori previsti dall'Avviso;

c. verifica del possesso dei requisiti di ammissibilità da parte del Richiedente.

5. A conclusione del processo di valutazione, la Fondazione Calabria Film Commission redigerà un elenco delle richieste di contributo pervenute nei termini innanzi richiamati e provvederà alla pubblicazione delle notizie riguardanti la concessione del finanziamento sul proprio sito istituzionale.

Per l'individuazione delle imprese di esercizio cinematografico ammesse a contributo verranno seguite le priorità di seguito indicate:

1. monosala anec non capoluogo di provincia;
2. sala anec capoluogo di provincia;
3. multisala anec capoluogo di provincia;
4. monosala non anec non capoluogo di provincia;
5. monosala non anec in capoluogo di provincia.

6. Gli istanti saranno ammessi a finanziamento fino alla concorrenza delle risorse stanziare.

Art. 10. Variazioni.

Ogni variazione rispetto a quanto dichiarato nella domanda di ammissione al contributo e nella documentazione alla medesima allegata che dovesse intervenire successivamente alla presentazione della domanda dovrà essere tempestivamente comunicata dal richiedente, mediante PEC, alla Fondazione, la quale si riserva di valutare la necessità di rideterminazione o revoca del contributo.

Art.11. Concessione del contributo, modalità di erogazione.

1. All'esito della valutazione di cui al precedente articolo 9, verrà redatta una graduatoria dei progetti presentati con l'indicazione dell'entità dei contributi assegnati.

2.All'esito della approvazione della graduatoria, la graduatoria medesima e l'elenco dei progetti ammessi a contributo verranno pubblicati sul sito www.calabriafilmcommission.it.

3. La Fondazione provvederà a verificare la sussistenza dei requisiti dichiarati all'atto di presentazione della domanda mediante acquisizione d'ufficio della relativa documentazione a comprova e/o mediante richiesta della predetta documentazione al soggetto interessato.

4. Previa verifica della sussistenza dei requisiti di ammissione e della regolarità della documentazione presentata ai sensi del precedente comma 3, la Fondazione invierà il calendario delle proiezioni dei suddetti film d'essai e il beneficiario verrà invitato, entro i successivi 30 giorni naturali e consecutivi, mediante PEC all'indirizzo indicato dal richiedente



Regione Calabria



all'atto di presentazione della domanda, a sottoscrivere la Convenzione che regolerà i reciproci adempimenti ossia le modalità di erogazione delle risorse, di presentazione del programma delle proiezioni che verranno effettuate e la presentazione della distinta d'incasso (borderò).

5. Qualora il beneficiario non risulti in possesso degli occorrenti requisiti o non provveda alla sottoscrizione della Convenzione entro il termine indicato, verrà dichiarato decaduto dal beneficio, con conseguente revoca del contributo concesso e risoluzione di diritto di tutti gli impegni e rapporti eventualmente assunti.

6. L'erogazione delle risorse avverrà, a cura della Fondazione, con le seguenti modalità:

a. anticipo pari al 70% del contributo entro 30 giorni dalla firma della Convenzione;

b. saldo del restante 30%, alla presentazione del programma delle proiezioni e della distinta d'incasso (borderò), dalle quali si evinca il rispetto delle condizioni di cui all'Art. 5.

7. Ciascuna erogazione è in ogni caso subordinata alla verifica della regolarità contributiva del beneficiario e al rispetto degli obblighi in materia di tracciabilità dei flussi finanziari (Legge 13/08/2010, n.136).

8. Ai fini del rispetto della normativa in materia di tracciabilità dei flussi finanziari (Legge 13/08/2010, n.136) l'erogazione avverrà sul conto corrente intestato al soggetto beneficiario che verrà indicato dal beneficiario all'atto della stipula del contratto.

7. La documentazione relativa al programma delle proiezioni e la distinta d'incasso (borderò), dovranno essere presentate entro il termine di 90 giorni dalla conclusione del progetto.

8. Nel caso di documentazione incompleta potranno essere richieste le necessarie integrazioni, che dovranno essere fornite dal soggetto beneficiario nei 30 giorni successivi alla richiesta, pena la revoca del contributo.

Qualora dalla documentazione relativa al programma delle proiezioni e dalla distinta d'incasso (borderò), risultassero non rispettati i predetti vincoli previsti al precedente Art. 5 o risultassero delle variazioni non comunicate, si procederà alla revoca totale del contributo.

Nell'eventualità suddetta la Fondazione si riserva di adire le vie legali nei confronti del beneficiario e di richiedere, oltre alla restituzione dell'intero importo erogato, altresì il pagamento degli interessi legali, calcolati dalla data di erogazione alla data di effettiva restituzione.

Art.12. Obblighi del beneficiario.

1. A fronte dell'erogazione del contributo i soggetti beneficiari dei contributi sono obbligati a:

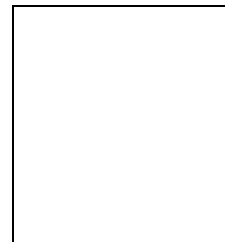
a) rispettare la vigente normativa in materia di previdenza, assistenza, sicurezza e assicurazione sul lavoro per tutti i soggetti coinvolti nella organizzazione della manifestazione, nonché rispettare la vigente normativa in materia di rifiuti e di tracciabilità dei flussi finanziari;

b) riportare la dicitura "con il sostegno di:" seguita dal logo identificativo della Regione Calabria, e dal logo della Fondazione Calabria Film Commission nonché eventuali ulteriori o alternativi segni (es. loghi) e/o diciture che saranno precisati nella Convenzione, su tutti i materiali informativi, manifesti pubblicitari e promozionali, locandine e qualunque altra pubblicazione riferita al progetto cui si è ottenuto il contributo/cofinanziamento;

c) consentire la presenza dei responsabili della Fondazione, senza selezione o esclusione alcuna in tutti le proiezioni che verranno effettuate.



Regione Calabria



d) programmare spettacoli dei film d'essai scelti dalla Fondazione Calabria Film Commission di seguito indicati:

1. *A Ciambra*.
2. *Arberia*.
3. *Aspromonte*
4. *Mio fratello rincorre i dinosauri* (in collaborazione con Emilia-Romagna Film Commission).
5. *Il Miracolo di Giulia*.
6. *Martin Eden*.
7. *Il Sindaco del Rione Sanità* (in collaborazione con Campania Film Commission).

e) svolgere la programmazione nel periodo dal 1° marzo al 1° giugno 2020;

f) prevedere una programmazione di giorni 1 articolata in due spettacoli giornalieri, uno pomeridiano ed uno serale;

g) prevedere la programmazione con cadenza quindicinale;

h) prevedere il prezzo d'ingresso alle proiezioni nella somma di €. 2,00.

2. L'inizio delle attività e deve avere luogo successivamente alla data di presentazione della domanda di ammissione al contributo.

3. Pena la decadenza e la revoca del beneficio, lo svolgimento delle proiezioni dovrà essere effettuato nel periodo dal 1° marzo al 1° giugno 2020.

Il termine è inderogabile, è esclusa qualsiasi ipotesi di concessione di proroga.

13. Rinuncia e Revoca del contributo.

1. I soggetti beneficiari che intendono rinunciare all'intervento finanziario concesso devono darne immediata comunicazione alla Fondazione.

2. Qualora il contributo sia già stato erogato, in tutto o in parte, la Fondazione si riserva di richiedere, oltre alla restituzione dell'intero importo erogato, altresì il pagamento degli interessi legali, calcolati dalla data di erogazione alla data di effettiva restituzione.

3. Oltre alle ulteriori ipotesi di revoca e/o decadenza dal beneficio espressamente previste nel presente Avviso, la Fondazione procederà alla revoca del contributo concesso:

a) qualora venga a mancare anche uno solo dei requisiti previsti dal presente Avviso ai fini dell'ammissione alla procedura e della concessione del contributo;

b) in caso di produzione di documenti falsi o di dichiarazioni mendaci relative a fatti, stati o qualità dichiarati;

c) qualora nel corso di svolgimento del progetto o in fase di verifica dei documenti risulti la realizzazione di una attività difforme da quella ammessa a contributo e/o di elementi difformi da quelli dichiarati in fase di richiesta;

d) in caso di grave inadempimento da parte del beneficiario rispetto agli obblighi previsti dal presente Avviso, dalla Convenzione rispetto a quanto dal medesimo dichiarato in sede di richiesta di ammissione al contributo;

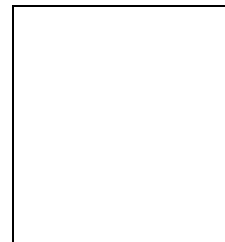
e) qualora non sia stata realizzata la programmazione dei film d'essai;

f) in caso di utilizzazione difforme del contributo dalla destinazione indicata nel provvedimento di concessione;

g) qualora la programmazione dei film d'essai sia stata realizzata in maniera difforme rispetto a quanto dichiarato in fase di presentazione della domanda, tale da risultare non coerente con gli obiettivi e le priorità stabilite dal presente Avviso;



Regione Calabria



h) qualora vengano accertati anche uno solo dei seguenti elementi: situazioni irregolari gravemente pregiudizievoli del buon esito dell'iniziativa; indebita fruizione o l'indebito utilizzo, anche parziale, del contributo/cofinanziamento accordato;

i) qualora vengano accertate reiterate situazioni di violazione delle condizioni di assegnazione del contributo, ivi compresa l'errata diffusione del logo della Regione Calabria e della Fondazione Calabria Film Commission nel materiale promozionale e informativo realizzato dagli organizzatori per l'iniziativa sovvenzionata.

La procedura per il recupero di tali importi verrà avviata dalla Fondazione nel rispetto della legge n. 241/1990.

Art. 14. Responsabilità.

La Fondazione Calabria Film Commission non assume, sotto nessun aspetto, responsabilità alcuna in merito all'organizzazione ed allo svolgimento dei progetti ai quali ha accordato contributi finanziari. Nessun rapporto di obbligazione di terzi può essere fatto valere nei confronti della Fondazione Calabria Film Commission.

Art.15. Informativa Privacy.

In ottemperanza all'obbligo di informativa di cui al Regolamento Europeo 2016/679 GDPR (General Data Protection Regulation), si dichiara che Fondazione Calabria Film Commission in qualità di Titolare del trattamento, ai sensi dell'art.13 Regolamento UE n. 2016/679 (in seguito, GDPR) tratterà i dati con le modalità e per le finalità seguenti:

Il Titolare tratta i dati personali, identificativi (ad esempio, nome, cognome, ragione sociale, indirizzo, telefono, e-mail, riferimenti bancari e di pagamento – in seguito, “dati personali” o anche “dati”) comunicati in occasione della partecipazione al presente Avviso.

1. I dati personali sono trattati per:

- a concludere quanto sopra disciplinato nell'ambito dell'Avviso e delle attività del Titolare;
- b. adempiere agli obblighi precontrattuali, contrattuali e fiscali derivanti da rapporti in essere;
- c. adempiere agli obblighi previsti dalla legge, da un regolamento, dalla normativa comunitaria o da un ordine dell'Autorità (come ad esempio in materia di antiriciclaggio);
- d. esercitare i diritti del Titolare, ad esempio il diritto di difesa in giudizio.

2. I dati raccolti, potranno essere resi accessibili per le finalità suddette:

- a dipendenti e collaboratori del Titolare o da incaricati e/o responsabili interni del trattamento e/o amministratori di sistema;
- a società terze o altri soggetti (a titolo indicativo, istituti di credito, studi professionali, consulenti, società di assicurazione per la prestazione di servizi assicurativi, etc.) che svolgono attività in outsourcing per conto del Titolare, nella loro qualità di responsabili esterni del trattamento.

3. Senza la necessità di un espresso consenso (ex art. 6 lett. b) e c) GDPR), il Titolare potrà comunicare i dati raccolti per le finalità suddette a Organismi di Vigilanza, Autorità giudiziarie, a società di assicurazione per la prestazione di servizi assicurativi, nonché a quei soggetti ai quali la comunicazione sia obbligatoria per legge per l'espletamento delle finalità dette.

Detti soggetti tratteranno i dati nella loro qualità di autonomi titolari del trattamento.

4. Tramite la partecipazione al presente bando il Titolare viene espressamente autorizzato al trattamento dei dati per le finalità sopra indicate, essendo gli interessati informati della possibilità di esercitare i diritti di cui di cui all'art. 15 GDPR, ivi inclusi il diritto di ottenere la



Regione Calabria



conferma dell'esistenza o meno di dati personali che li riguardano, diritto di ottenere l'indicazione: a) dell'origine dei dati personali; b) delle finalità e modalità del trattamento; c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici; d) degli estremi identificativi del titolare, diritto di ottenere: a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati; b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati, diritto di opporsi, in tutto o in parte: a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta; b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale, mediante l'uso di sistemi automatizzati di chiamata senza l'intervento di un operatore mediante e-mail e/o mediante modalità di marketing tradizionali mediante telefono e/o posta cartacea.

Si informa, inoltre, che ogni interessato potrà in qualsiasi momento esercitare i diritti inviando una PEC al seguente indirizzo: calabriafilmcommission@pec.it.

Art. 16. Informazioni e chiarimenti.

Le informazioni relative al presente Avviso possono essere richieste mediante PEC al seguente indirizzo: calabriafilmcommission@pec.it.

Il presente Avviso e la modulistica si possono consultare e scaricare dal sito: www.calabriafilmcommission.it (sezione Trasparenza/Bandi di concorso) e dal sito www.regione.calabria.it

Art. 17. Rinvio alla normativa vigente.

Per quanto non espressamente previsto nel presente Avviso si fa rinvio alle vigenti disposizioni normative in materia.

Art.18. Responsabile del procedimento.

Responsabile Unico del Procedimento è Giuseppe Citrigno.

ALLEGATI:

- 1. Modello richiesta contributo.**
- 2. Dichiarazione sostitutiva di certificazione.**