

Il giorno 31 del mese di agosto dell'anno 2017, presso la sede sociale della Fondazione Calabria Film Commission, il Direttore della Fondazione:

**VISTO CHE**

- in data 29 aprile 2016 la Giunta Regionale della Calabria con deliberazione n. 140 ha approvato le modifiche statutarie apportate allo Statuto della Fondazione Calabria Film Commission, tra le quali la previsione di un organo monocratico nella persona del Presidente;
- con decreto del Presidente della giunta regionale n. 118 del 5 luglio 2016 è stato nominato il Presidente della fondazione Calabria Film Commission ex "Legge regionale n. 1 dell'11 gennaio 2006, nella persona del dott. Giuseppe Citrigno;
- lo Statuto della Fondazione Calabria Film Commission, art. 11, attribuisce al Presidente il potere di nomina del Direttore della Fondazione;
- con determina n. 49 del 31 luglio 2017 è stato nominato il Direttore della Fondazione Calabria Film Commission nella persona del dott. Francesco Loreto;
- l'art. 11 dello Statuto della Fondazione:

**CONSIDERATO CHE**

- con determinazione numero 2 del 26/01/2017 è stato approvato il Piano Annuale delle Attività 2017;
- il Piano Annuale delle Attività 2017 prevede la linea di intervento "Promozione della Fondazione" che persegue l'obiettivo di promuovere la Fondazione, gli operatori regionali, l'intero distretto audiovisivo e il territorio regionale in occasione dei principali appuntamenti di settore nazionali ed internazionali, valorizzando l'attrattività della regione Calabria quale destinazione privilegiata per le produzioni cinematografiche nazionali ed internazionali;
- in data 30 agosto 2017, in continuità con l'accordo stipulato nel 2016, tra la Regione Calabria e la Regione Basilicata è stato sottoscritto un nuovo protocollo d'intesa mediante il quale le due regioni si impegnano ad adottare strategie condivise nel settore audiovisivo da attuare attraverso l'attività svolta dalla Fondazione Calabria Film Commission e dalla Fondazione Lucana Film Commission;
- come previsto dall'art. 3 del protocollo di cui sopra, in data 31 agosto 2017 si è riunito il comitato di gestione avente all'ordine del giorno la partecipazione congiunta delle due Fondazioni alla 74<sup>a</sup> Mostra Internazionale del Cinema di Venezia in programma dal 30 agosto al 9 settembre 2017;
- nel corso della precedente edizione della Mostra veniva presentato ufficialmente il protocollo d'intesa tra le due regioni e, contestualmente, il primo progetto comune consistente nella realizzazione del cortometraggio "The Millionairs", che approderà nell'edizione del 2017 come proiezione speciale delle Giornate degli Autori;
- il programma della partecipazione delle due Film Commission alla 74<sup>a</sup> Mostra Internazionale del Cinema di Venezia prevede:

- l'organizzazione di una conferenza stampa, nel corso della quale verrà promosso il rinnovato accordo, verranno comunicati i risultati conseguiti e annunciati i progetti in corso e gli sviluppi futuri;
- l'organizzazione di una festa, in collaborazione con la casa distributrice del cortometraggio "The Millionaires", occasione di promozione per i territori delle due regioni e di incontri con gli operatori del settore;
- la partecipazione delle due fondazioni agli incontri con gli operatori utilizzando gli spazi messi a disposizione della Italian Film Commission;
- che le spese in capo alla Fondazione Calabria Film Commission, necessarie per attuare il programma, sono relative a:
  - ideazione e realizzazione di supporti materiali (totem e cartoline invito)
  - acquisto di spazi pubblicitari sulla testata Daily News
  - servizio catering
- che, relativamente alle spese per ideazione e realizzazione di supporti materiali (totem e cartoline invito) è stato acquisito, previa richiesta, il preventivo dell'impresa Spot Channel s.a.s. di Arci Angelo & C., codice fiscale e partita Iva 02707190787, con sede legale in Via Umberto Nobile 42, 87036 Rende (Cosenza) (richiesta prot. 292 del 29 agosto 2017 e prot. 296 del 30 agosto 2017; preventivo prot. 300 del 31 agosto 2017), avente ad oggetto "Ideazione e realizzazione di supporti materiali: realizzazione di 250 cartoline d'invito, progettazione grafica e realizzazione di n. 6 roll up, produzione grafica di tutti gli adattamenti relativi alla campagna di promozione, annunci stampa, in un numero massimo di 15 adattamenti", per un importo pari a € 2.196,00 Iva inclusa
- l'offerta è congrua e vantaggiosa rispetto al mercato di riferimento

#### **RITENUTO**

- di dover garantire un'adeguata organizzazione alla partecipazione della Fondazione Calabria Film Commission alla 74ª Mostra Internazionale del Cinema di Venezia;
- l'art. 36 comma 2 lett.a del D.Lgs 50/2016, disposizione modificata dal DLgs 56-2017 in vigore dal 20-5-2017, prevede per affidamenti di importo inferiore a 40.000 euro, si può procedere mediante affidamento diretto anche senza previa consultazione di due o più operatori economici o per i lavori in amministrazione diretta

Tutto ciò premesso e considerato,

#### **DETERMINA**

- di affidare all'azienda Spot Channel s.a.s. di Arci Angelo & C., codice fiscale e partita Iva 02707190787, con sede legale in Via Umberto Nobile 42, 87036 Rende (Cosenza) l'incarico di Ideazione e realizzazione di supporti materiali: realizzazione di 250 cartoline d'invito, progettazione grafica e realizzazione di n. 6 roll up, produzione grafica di tutti gli adattamenti relativi alla campagna di promozione, annunci stampa, in un numero massimo di 15 adattamenti, per un importo pari a € 2.196,00 Iva inclusa;

- di impegnare l'importo pari a € 2.196,00 sulla linea di intervento "Promozione della Fondazione" – azione "Partecipazione ad eventi di settore" del Piano Annuale delle Attività 2017;
- **DI DISPORRE** la pubblicazione integrale del provvedimento nella sezione Trasparenza del sito istituzionale <http://www.calabriafilmcommission.it>.

**Catanzaro, 31 agosto 2017**

**Il Direttore**  
*Francesco Loreto*