

DETERMINA N. 50/2017

Il giorno 31 del mese di luglio dell'anno 2017, presso la sede sociale della Fondazione Calabria Film Commission, il Presidente della Fondazione:

VISTO CHE:

- in data 29 aprile 2016 la Giunta Regionale della Calabria con deliberazione n. 140 ha approvato il nuovo statuto della Fondazione Calabria Film Commission, che prevede un organo monocratico nella persona del Presidente;
- con decreto del Presidente della Giunta Regionale n. 118 del 5 luglio 2016 è stato nominato il Presidente della fondazione Calabria Film Commission ex "Legge regionale n. 1 dell'11 gennaio 2006, nella persona del dott. Giuseppe Citrigno;
- che alla data odierna perdura il regime di vacatio della carica di Direttore;
- la Fondazione, in detto Statuto, ha fissato le finalità da perseguire;
- tra le finalità descritte all'art. 3 del nuovo Statuto della Fondazione, approvato con deliberazione di cui sopra, è stata strutturata una linea di intervento incoming che prevede la concessione di contributi a sostegno di nuove produzioni cinematografiche che intendono localizzare un tutto o in parte la realizzazione dei propri prodotti sul territorio regionale calabrese;
- la Fondazione, in conformità a quanto previsto, ha inteso favorire l'accesso alle risorse previste nei programmi regionali per sostenere le attività cinematografiche, televisive, teatrali e musicali con enti pubblici, associazioni private, società di produzione, TV pubbliche e private di carattere nazionale e internazionale;

CONSIDERATO CHE:

- in data 15 dicembre 2016 (rep. n. 1601) la Fondazione Calabria Film Commission ha stipulato con la Regione Calabria – Dipartimento Turismo, Beni Culturali, Istruzione e Cultura una convenzione per l'attuazione dell'intervento 1 – scheda descrittiva n. 7 – del Piano di Azione e Coesione approvato con delibera della Giunta Regionale n. 288 del 21 luglio 2016;
- in ottemperanza e nel rispetto dell'oggetto della citata convenzione, di cui all'art. 2, la Fondazione provvederà ad attrarre produzioni nazionali ed internazionali sul territorio regionale al fine di realizzare nuove produzioni cinematografiche idonee ad un'integrazione con le altre attività di promozione turistica del territorio regionale poste in essere dal Dipartimento Turismo, anche al fine di intercettare nuovi flussi turistici attraverso il segmento di mercato proveniente dal "cineturismo";
- in data 20 febbraio 2017 (prot. n. 13) la Fondazione inviava al Dipartimento Turismo, Beni Culturali, Istruzione e Cultura il piano preventivo delle attività per l'attuazione dell'intervento 1 – scheda descrittiva n. 7 – del Piano di Azione e Coesione;
- in data 23 marzo 2017 è stato notificato alla Fondazione Calabria Film Commission il Decreto del Dirigente Generale del Dipartimento n. 10 Turismo, Beni Culturali, Istruzione e Cultura, assunto il 13 marzo 2017 (prot. n. 281 repertoriato al n. 2812 del 15 marzo 2017), con il quale si approva il piano di attività, la modifica e integrazione della Convenzione rep. 1601/2016;
- in data 10 aprile 2017 è stata inviata – via pec al Presidente della Regione Calabria e per conoscenza alla Fondazione Calabria Film Commission – la richiesta della Picomedia s.r.l. di

sostegno alla realizzazione del film “Tutto il mondo è paese”, avente ad oggetto la città di Riace e la straordinaria figura del sindaco Mimmo Lucano, interpretato dall’attore Beppe Fiorello, contenente la richiesta di un contributo di € 200.000,00 a fronte di una spesa di € 314.500,00 da sostenere nel territorio della Regione Calabria;

- dal piano finanziario allegato alla richiesta si rileva che la Produzione ha previsto d’investire sul territorio calabrese una somma superiore al contributo richiesto, utilizzando personale artistico e tecnico (attori, comparse, aiuto registi, scenografi e costumisti, tecnici, ecc.) che risiede nel territorio della Calabria nonché strutture alberghiere e di ristorazione;
- la Fondazione era a già a conoscenza del progetto in quanto la Picomedia s.r.l. aveva già richiesto un contributo a sostegno delle spese di viaggio, vitto e alloggio finalizzate all’effettuazione dei necessari sopralluoghi nel territorio per la scelta delle location d’interesse;
- la Fondazione, con propria determina n. 13/2017 del 27 marzo 2017 aveva, difatti, già approvato detta richiesta, impegnando una somma di € 4.733,60 a valere sulla linea “Incoming – Scouting” del proprio Piano annuale delle attività;
- con comunicazione prot. Siar 0225992 del 7 luglio 2017 il Dipartimento Turismo e Beni Culturali, Istruzione – Cultura della Regione Calabria informava la Fondazione che con D.G.R. n. 201/2017 era stata deliberata la partecipazione della Regione Calabria alla produzione del film per la TV “Tutto il mondo è paese”;
- con la stessa comunicazione il Dipartimento Turismo e Beni Culturali, Istruzione – Cultura trasmetteva alla Fondazione copia del fascicolo di progetto definitivo richiedendo alla stessa di procedere alla valutazione tecnica e all’eventuale finanziamento richiesto;
- l’Allegato 1 del piano preventivo delle attività, art. 18, comma 4 della convenzione per l’attuazione dell’Intervento 1 – Scheda descrittiva n. 7 – del Piano di Azione e Coesione approvato con delibera della Giunta Regionale n. 288 del 21 luglio 2016, prevede espressamente che, al di fuori delle selezioni regolamentate dagli avvisi pubblici, in coerenza con l’art. 63 del D.lgs. 50/2016 e con gli artt. 2575 del codice civile e 1 della legge n. 633/1941, la Fondazione valuta:
 - o l’impatto della produzione sulla promozione del territorio in relazione all’importanza e notorietà del cast e del regista;
 - o il piano di distribuzione dell’opera;
 - o le ricadute occupazionale ed economiche, dirette ed indirette, sul territorio regionale;
 - o la congruità con le finalità e gli obiettivi del piano annuale delle attività e con i piani regionali afferenti il settore culturale e turistico;
 - o l’originalità e innovazione del progetto;

RITENUTO:

- che il progetto presentato – trattandosi della realizzazione di un’opera filmica “Tutto il mondo è paese”, avente ad oggetto la città di Riace e la straordinaria figura del sindaco Mimmo Lucano – possiede, senza esclusione alcuna, tutti i requisiti, necessari per la concessione di contributi così previsti dalla normativa vigente sopra citata e, pedissequamente, indicati e richiesti dall’allegato 1 del piano preventivo delle attività, art. 18, comma 4 della convenzione per l’attuazione dell’Intervento 1 – Scheda descrittiva n. 7 – del Piano di Azione e Coesione approvato con delibera della Giunta Regionale n. 288 del 21 luglio 2016;

Tutto ciò premesso e considerato,

DETERMINA

per le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono integralmente riportate,

- **DI APPROVARE** l'istanza di contributo a carico della Fondazione Calabria Film Commission, pari a € 200.000,00 in favore della Picomedia s.r.l., con sede legale in Roma, Piazza Martiri di Belfiore 4, Partita Iva 10733111008;
- **DI APPROVARE** l'allegata convenzione per il cofinanziamento di produzioni cinematografiche, televisive, audiovisive, multimediali e similari tra la Fondazione Calabria Film Commission e la società Picomedia s.r.l.;
- **DI IMPEGNARE** la somma di € 200.000,00 sulla linea specifica d'intervento "P.A.C. – Piano di Azione e Coesione, intervento 1 – scheda descrittiva n. 7" – CUP F69DI700250002;
- **DI DISPORRE** la pubblicazione integrale del provvedimento nella sezione Trasparenza del sito istituzionale <http://www.calabriafilmcommission.it>.

Catanzaro, 31/07/2017

Il RUP
Giuseppe Gagliardi

Il Direttore
Francesco Loreto