

DETERMINA 32/2017

Il giorno 22 del mese di maggio dell'anno 2017, presso la sede sociale della Fondazione Calabria Film Commission, il Presidente della Fondazione:

PREMESSO CHE:

- la Commissione Europea con Decisione C (2015) 8314 *final*, del 20 novembre 2015, ha approvato il Programma di Sviluppo Rurale (PSR) della Regione Calabria ai fini della concessione di un sostegno da parte del Fondo Europeo Agricolo per lo sviluppo rurale, per il periodo di programmazione 2014-2020;
- la Giunta regionale, con deliberazione n. 4 del 18 gennaio 2016 ha preso atto dell'avvenuta approvazione da parte della Commissione Europea del Programma di Sviluppo Rurale della Calabria per il periodo di programmazione 2014/2020;
- il Consiglio regionale della Regione Calabria, con deliberazione n. 99 del 23 febbraio 2016, ha preso atto dell'avvenuta approvazione da parte della Commissione Europea del Programma di Sviluppo Rurale della Calabria per il periodo di programmazione 2014/2020;
- il Dipartimento Agricoltura e Risorse Agroalimentari della Regione Calabria si occupa della valorizzazione delle risorse agricole ed agroalimentari della Regione Calabria, con particolare riguardo alla gestione degli interventi a sostegno degli imprenditori agricoli, la programmazione, gestione e supporto per l'accesso ai Fondi Comunitari, la promozione e salvaguardia delle eccellenze agroalimentari calabresi;
- l'Autorità di Gestione PSR 2014–2020, ad esso collegata, è responsabile della gestione del programma operativo conformemente al principio della sana gestione finanziaria ed è responsabile dell'efficace, efficiente e corretta gestione e attuazione del programma, secondo quanto disposto dall'art. 125 del regolamento (UE) 1303/2013 e dall'articolo 66 del regolamento (UE) 1305/2013;
- la Fondazione Calabria Film Commission è una fondazione costituita e partecipata interamente dal socio unico Regione Calabria;
- il 29 aprile 2016 con deliberazione n. 140, la Giunta regionale ha approvato le modifiche statutarie apportate al nuovo Statuto della Fondazione, tra le quali la previsione di un organo monocratico nella persona del Presidente;
- con Decreto del Presidente della Regione n. 118 del 5 luglio 2016 il Presidente della Regione ha nominato Presidente della Fondazione Calabria Film Commission il sig. Giuseppe Citrigno;
- tra le finalità descritte all' art. 3 del nuovo statuto della Fondazione, approvato il 29 aprile 2016 dalla Giunta regionale con deliberazione n. 140, vi è quella di valorizzare il patrimonio paesaggistico, culturale ed umano della Regione Calabria attraverso delle specifiche azioni tese allo sviluppo qualitativo e quantitativo della cultura e dell'impresa cinematografica in Calabria;
- ai sensi dell'art. 11 del nuovo Statuto, la Fondazione Calabria Film Commission ha approvato con Determinazione n. 22 del 28 agosto 2016 il Piano delle Attività 2016, ponendo in essere molteplici azioni afferenti le linee di intervento di cui il piano dispone, tra le quali quelle nel

campo della formazione e dell'informazione/divulgazione in campo agricolo, agroalimentare e forestale attraverso la produzione di prodotti audiovisivi o l'utilizzo di strumenti promozionali tipici degli stessi (testimonial ecc.);

- in data 14 novembre 2016 (prot. nn. 123 e 124) la Fondazione Calabria Film Commission ha trasmesso rispettivamente al Dipartimento Agricoltura della Regione Calabria e all'Autorità di Gestione del PSR Calabria una comunicazione in cui ha reso nota la volontà di una collaborazione tra i due enti per l'individuazione di azioni condivise al fine di perseguire il comune scopo di valorizzare e aumentare l'attrattività della Regione;
- con nota del 30 novembre 2016 (prot. Siar 360390) la Regione Calabria ha manifestato la sua disponibilità richiedendo la presentazione di una scheda/progetto completa;
- con determina n. 5 del 10 febbraio 2017 la Fondazione Calabria Film Commission ha conferito all'avv. Pasquale Gallo l'incarico di consulenza legale, per studi e ricerche relativi al progetto a valere sul PSR;
- con nota del 15 febbraio 2017 (prot. 011) la Fondazione Calabria Film Commission, in conformità alle finalità da perseguire di cui all'art. 3 del proprio Statuto, ha inviato alla Regione Calabria – Dipartimento Agricoltura e Risorse Agroalimentari una ulteriore comunicazione con oggetto la proposta di finanziamento di attività finalizzate a valorizzare le tipicità agroalimentari e a rafforzare gli interventi del PSR rivolti agli stakeholders della filiera enogastronomica calabrese (Progetto), contribuendo alla conoscenza dei prodotti tipici locali e dei loro luoghi di provenienza, mediante la valorizzazione di detti luoghi, tramite la realizzazione di incontri territoriali e di prodotti audiovisivi finalizzati alla diffusione di informazioni tecnico specialistiche a favore degli operatori del settore agricolo e alimentare, nonché delle PMI operanti nel territorio di riferimento e nella filiera produttiva anche attraverso la produzione e la diffusione di prodotti audiovisivi i cui contenuti sarebbero stati rappresentati dalle tematiche trattate durante gli incontri territoriali e dal contesto che li avrebbe accolti da realizzare tramite la collaborazione tra la Fondazione e il Dipartimento Agricoltura della Regione Calabria;
- con nota del 21 febbraio 2017 (prot. Siar 57132) la Regione Calabria – Dipartimento Agricoltura e Risorse agroalimentari – Autorità di gestione PSR 2014-2020, in riscontro alla comunicazione del 15 febbraio 2017 (prot. 011) ha comunicato la disponibilità alla individuazione di azioni condivise e rappresentando, altresì, che sulla base della pianificazione finanziaria della misura 1 del PSR, il budget disponibile per la realizzazione di azioni condivise non avrebbe potuto superare l'importo di €. 600.000,00 (oneri ed iva compresi);
- in data 12 maggio 2017 (prot. 095) la Fondazione Calabria Film Commission ha presentato al Dipartimento Agricoltura e Risorse Agroalimentari – Autorità di Gestione PSR 2014-2020 il progetto esecutivo relativo alle azioni di informazione sul PSR Calabria 2014-2020 – Submisura 1.2 "Sostegno ad attività dimostrative e azioni di informazione" – Intervento 1.2.1 "Sostegno per progetti dimostrativi e azioni di informazione";
- in data 15 maggio 2017, con nota trasmessa tramite PEC alla Fondazione Calabria Film Commission (prot. SIAR 0160607 del 15 maggio 2017), la Regione Calabria – Dipartimento Agricoltura e Risorse Agroalimentari – Autorità di Gestione PSR 2014-2020, in riscontro alla nota del 12 maggio 2017 (prot. 095), ha approvato il progetto definitivo relativo alle azioni di informazione sul PSR Calabria 2014-2020 per l'importo di € 600.000,00;

- con la stessa nota (prot. SIAR 0160607 del 15 maggio 2017) la Regione Calabria – Dipartimento Agricoltura e Risorse Agroalimentari, al fine di consentire nell'immediato il conseguimento degli obiettivi previsti, nelle more della definizione degli atti amministrativi, ha chiesto alla Fondazione Film Commission di dare avvio alle attività come da progetto;
- a seguito della suddetta nota (prot. SIAR 0160607 del 15 maggio 2017) la Fondazione Calabria Film Commission in data 19 maggio 2017 ha presentato domanda di sostegno – PSR 2014-2020 (n. 54250336275);
- con DDG n. 5307 del 22 maggio 2017, avente ad oggetto "PSR Calabria 2014-2020 – Misura 1 - Trasferimento di conoscenza e azioni di informazione, Sottomisura 1.2 - Sostegno ad attività dimostrative e azioni di informazione. Approvazione progetto informativo regionale", la Regione Calabria – Dipartimento "Agricoltura e Risorse agroalimentari" ha approvato il progetto presentato dalla Fondazione Calabria Film Commission;

CONSIDERATO CHE:

- la Fondazione, opera nel pieno rispetto della normativa di cui al Decreto Legislativo 50/2016 e sue successive modifiche intervenute;
- il progetto prevede la partecipazione di: a) esperti in materia di marketing e comunicazione che avranno il compito di: presentare agli operatori interessati i principali mercati di sbocco; la performance dei diversi canali di informazione rispetto ai segmenti di domanda più potenziale; il comportamento del consumatore moderno; il local marketing connesso alla vendita di prodotti di qualità, DOP e IGP, i quali sono intimamente connessi al territorio che va considerato sia per i suoi aspetti fisici che immateriali; b) esperti del settore agricolo e alimentare che presenteranno e condivideranno con gli operatori locali le loro case history di successo; opinion leader che daranno il loro contributo ai partecipanti fornendo loro informazioni di primo piano che sono relative non solo ai processi produttivi, di trasformazione o di commercializzazione, ma anche al comportamento del consumatore.
- il progetto, nella prima fase, prevede espressamente la presenza di Lidia Bastianich personaggio di primo piano nel panorama enogastronomico nazionale e internazionale L'intervento di Lidia Bastianich nella prima fase garantisce la presenza di un opinion leader di primo livello che potrà informare gli operatori coinvolti a diversi livelli sulle innovazioni di processo che possono riguardare i prodotti enogastronomici di qualità nelle fasi di trasformazione e commercializzazione; sulle opportunità e le tendenze in atto nei mercati nazionali e internazionali; sull'incidenza dei nuovi media nei fattori di successo di un prodotto e di una filiera. L'intervento della Bastianich, inoltre, darà centralità, appeal e risonanza all'intero progetto che, così, avrà maggiore capacità di coinvolgimento dei target obiettivo ovvero gli operatori agricoli e alimentari, i professionisti del settore, le PMI del territorio, le associazioni di categoria e le istituzioni, territoriali e funzionali, direttamente interessate.
- titolare dei diritti in esclusiva di sfruttamento economico dell'immagine della sig.ra Bastianich è "La Tavola Productions" con sede legale in 243 East 58th Street New York, New York 10022
- con determina numero 5 del 10.02.2017 il Direttore Paride Leporace ha affidato all'Avv. Pasquale Gallo l'incarico di procedere ad una indagine conoscitiva inerente la definizione dei

contenuti ed a un approfondimento tecnico giuridico inerente tutti gli aspetti necessari per la definizione del contratto da porre in essere con la produzione di Lidia Bastianich;

- l'art. 36 del D.Lgs 50/2016

DETERMINA

per le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono integralmente riportate,

- o **di approvare** lo schema di contratto tra la Fondazione Calabria Film Commission e "La Tavola productions" allegato e parte integrante della presente determinazione;
- o **di impegnare** la somma di € 290.000 al lordo di qualsivoglia onere di carattere fiscale, previdenziale e assicurativo, a valere sulla linea specifica di intervento "PSR 2014-2020 – Misura 1.2 Sostegno ad attività dimostrative e azioni di informazione – Intervento 1.2.1 Sostegno per progetti dimostrativi e azioni di informazione";
- o **di specificare** che, ai sensi, dell'art. 9 del contratto allegato, il corrispettivo, sarà erogato in euro tenendo conto del cambio corrente alla data di ogni pagamento, secondo le seguenti modalità: a) una somma pari a \$. 100.000,00 (USDcentomila/00) iva inclusa se dovuta al momento della sottoscrizione della presente Convenzione; b) una somma pari a \$. 200.000,00 (USDduecentomila/00) iva inclusa se dovuta entro 45 (quarantacinque) giorni dalla consegna, da parte della Produzione, del prodotto - realizzato e completo in tutte le sue parti in formato professionale ed in una delle modalità da essa preferite - previa visione, da parte della Fondazione, al fine dell'accertamento della rispondenza dello stesso ai parametri concordati in origine; c) una somma pari ad \$. 20.000,00 (USDuentimila/00) iva inclusa se dovuta entro 10 giorni dalla consegna di ogni documento così come richiesto nelle modalità di cui all'art. 8 del contratto allegato alla presente determinazione;
- o **di disporre** la pubblicazione integrale del provvedimento nella sezione Trasparenza del sito istituzionale <http://www.calabriafilmcommission.it>

Catanzaro, 22/05/2017

Il RUP
Giuseppe Gagliardi

Il Presidente
Giuseppe Citrigno